

Załącznik nr 6
Wykaz kosztów

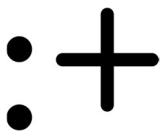
1. UWAGA! Zgodnie z § 10 pkt 6 i 7 niniejszego Regulaminu:

- Zakłada się, że podatek VAT (od kosztów kwalifikowanych) będzie kosztem kwalifikowanym wyłącznie dla podmiotów, które nie mają możliwości odliczenia podatku VAT. W takim przypadku preliminarz kosztów we wniosku powinien być ujęty w kwotach brutto.
- Dla podmiotów, które mają możliwość odliczenia podatku VAT (od kosztów kwalifikowanych), podatek ten nie będzie kosztem kwalifikowalnym. W takim przypadku preliminarz kosztów we wniosku powinien być ujęty w kwotach netto.

2. KOSZTY KWALIFIKOWALNE Z DOFINANSOWANIA*

KTÓRE MOGĄ BYĆ FINANSOWANE PRZEZ INSTYTUT TEATRALNY W RAMACH DOFINANSOWANIA:

KOSZTY KWALIFIKOWALNE Z DOFINANSOWANIA*	
Rodzaj kosztu	Uwagi
Honoraria/wynagrodzenia za działania merytoryczne i obsługę zadania: • wynagrodzenia pracowników artystycznych (aktor, reżyser, scenograf, inspicjent/sufler, muzyk, inni wykonawcy) • wynagrodzenia pracowników technicznych (brygadier, montażysta, operator oświetlenia, nagłośnienia, multimediiów, kierowca) • wynagrodzenia pracowników administracyjnych i innych (kierownik objazdu, prowadzący warsztaty i spotkania, księgowość)	Wyłącznie koszty finansowane w oparciu o faktury, umowy zlecenia/o dzieło
Zakup materiałów i usług: • zakup materiałów niezbędnych do adaptacji scenografii na potrzeby objazdu • zakup zużywalnych rekwizytów • licencje ZAIKS, tantiemy • wynajem sprzętu i wyposażenia na potrzeby objazdu	Z wyłączeniem zakupu sprzętu, wyposażenia i innych środków trwałych
Promocja zadania: • koszty materiałów promocyjnych i druków • koszty projektów graficznych • dokumentacja fotograficzna i filmowa	Koszty te nie mogą przekroczyć 15% kwoty dofinansowania



zadania inne działania promocyjne	
---	--

*Wszystkie koszty kwalifikowalne finansowane przez Instytut Teatralny można pokryć również w ramach wkładu własnego.

3. KOSZTY KWALIFIKOWANE Z WKŁADU WŁASNEGO

KTÓRE MOGĄ BYĆ POKRYTE TYLKO Z WKŁADU WŁASNEGO (dopuszcza się koszty pokrywane w ramach współpracy z partnerami lokalnymi jako środki pozyskane z innych źródeł finansowania)

- 1) Koszty transportu osób i scenografii;
- 2) Koszty noclegu;

Wnioskodawca musi zapewnić finansowy wkład własny do Projektu w wysokości minimum 10% wartości całego Projektu. Wkład własny musi mieć potwierdzenie w ewidencji księgowej Beneficjenta – wkład własny finansowy. **Nie jest możliwe obliczanie pracy pracowników etatowych instytucji lub innej pracy osób ani wyceny wynajmów czy mienia jako wkład własny do Projektu.**

Wkładu własnego nie mogą stanowić środki finansowe pochodzące z innej dotacji/z innego programu Instytutu Teatralnego lub Ministra.

4. KOSZTY NIEKWALIFIKOWANE

KTÓRE NIE SĄ DOPUSZCZALNE W BUDŻECIE PROJEKTU:

- 1) Wydatki inwestycyjne / majątkowe (środki trwałe i wartości niematerialne i prawne o charakterze inwestycyjnym / majątkowym);
- 2) Remonty i naprawy.